



Вестник

№ 4
Ноябрь
2022

Клуб ветеранов правоохранительных органов

Korrakaitseorganite veteranide klubi infoleht

www.veteranidmvd.ee
info@veteranidmvd.ee

ÕNNITLEME, KALLID VETERANID! С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ!



Дорогие друзья!

Вы держите в руках очередной, четвертый, выпуск ежегодной газеты Клуба ветеранов правоохранительных органов Эстонской Республики.

Прошедший года был полон событий. К сожалению, больше печальных. Года назад из жизни ушел председатель Клуба Иван Романович Кастюк. Каждый председатель приносил в деятельность нашей организации что-то свое, только ему присущее. Ивана Романовича мы будем помнить как человека, внимательного к каждому члену Клуба. На страницах 4-5 вы найдете воспоминания об Иване Романовиче нашего бесценного автора Евгения Смирнова.

В феврале началось вторжение армии РФ на территорию Украины. В первые дни все мы испытали шок от происходящего. Невозможно было поверить, что в 1200 километрах от Эстонии идет война, гибнут люди, дома превращаются в щебень и пепел. Погруженные в рутину будней, мы не замечали признаков надвигающейся катастрофы. В течение 2021 года аналитики-политологи, военные эксперты обсуждали маршруты военных колонн, причины грядущих событий. Умные люди предупреждали, что если будет событие «А», то вслед за ним обязательно произойдет событие «Б». И ни один политик не сказал, что Европа скатывается к самому масштабному военному конфликту после окончания Второй мировой войны.

Иногда создается впечатление, что действующие политики забывают, что в современных войнах победителей не бывает. Можно отстроить заново разрушенные дома, разминировать поля, но никто не вернет погибших.

В тяжелое время очень важна поддержка друга. Наш Клуб стал таким местом для сбора старых знакомых. В этом году к нам в гости приходили филолог и переводчик Нелли Мельц с лекцией о наследии Юрия Михайловича Лотмана (с. 3), фармаколог Татьяна Анатольевна Горбунова с лекцией о важности заботы о здоровье (с. 20-21), наша коллега из Петрозаводска Светлана Тельтевская с коллекцией кукол-полицейских из разных стран (с. 13).

В ходе встречи с председателем культурного общества «Причудье» Яниной Спавленковой мы вспомнили об идее организовать экскурсию в Причудский край. Мечта воплотилась в жизнь в середине мая. Члены Клуба заняли места в автобусе, который повез нас навстречу восходящему солнцу в город Черный посад (или, если использовать более привычное название, в Муствеэ), столицу староверов Эстонии. Рассказ о поездке мы публикуем в этом номере (с. 14-15). Вы также найдете в нем много других интересных материалов.

Газета выходит перед профессиональным праздником. Вспомним ушедших товарищей и друзей, пожелаем друг другу здоровья и мирного неба над головой!

О работе Совета клуба ветеранов

СЕНТЯБРЬ

Свое последнее собрание совета клуба 10 сентября провел его председатель Иван Романович Кастюк. Он рассказал о работе клуба в период пандемии. С января по май 2021 года из-за неблагоприятной эпидемиологической обстановки собрания не проводились. Иван Романович поздравил с 75-летним юбилеем Владимира Прокофьева и вручил ему часы с символикой МВД. Иван Кастюк рассказал о встрече ветеранов Калининского РОВД в мае на Штромке. Наталья Веэбер представила свою книжку стихов для детей «Жила-была кошка».



ОКТАБРЬ

8 октября на собрание Совета клуба были приглашены бывший заместитель председателя КГБ Эстонской ССР Владимир Пооль и директор книгоиздательства «КПД» Валентина Кашина.

Владимир Пооль представил свою книгу «Первый президент Эстонской Республики Константин Пятс. Заключение № 12» о жизни политического деятеля после того, как в 1940 году он был выслан из Эстонии.

Валентина Кашина рассказала об участии издательств «КПД» и «Aleksandra» в книжном движении, которые представляют лучшие литературные образцы Эстонии на русском языке на международных выставках не только в Москве и Петербурге, но и в Красноярске, Ульяновске, Пскове, Воронеже, Саратове, Нижнем Новгороде и других городах. По окончании собрания все желающие могли приобрести книгу Владимира Пооля с автографом автора.



НОЯБРЬ

На собрании 12 ноября секретарь клуба Артур Чулицкий сообщил ветеранам, что 28 октября ушел из жизни председатель Совета клуба Иван Романович Кастюк, не дожив до своего 75-летнего юбилея менее месяца. Ветераны почтили память Ивана Романовича минутой молчания.

Артур Чулицкий поздравил всех присутствующих с Днем милиции и полиции, а Лидию Федоровну Кравченко – с 89-летием.

Член Совета Владимир Прокофьев рассказал о финансовом положении дел и отметил, что в текущем году денежные поступления ограничивались только членскими взносами. Основные статьи расходов: выпуск «Вестника» № 3 – 413 евро, ежемесячная аренда лектория – 15 евро, ежегодный платеж за содержание сайта – 10.04 евро + 79.92 евро, цветы юбилярам и, как это ни печально, публикация соболезнований в газете. В. Прокофьев предложил увеличить членские взносы с 12 до 15 евро, все единодушно согласились.

Член Совета Сергей Богданов сказал, что после обсуждения с активистами было решено предложить на место председателя кандидатуру действующего секретаря Совета Артура Георгиевича Чулицкого. По итогам единогласного голосования он стал новым председателем Совета клуба ветеранов.

Сергей Рапицкий и Сергей Богданов выразили желание выйти из состава Совета по состоянию здоровья. Поступило предложение ввести в состав Совета Арво Пауловича Ардам. По этим вопросам все тоже проголосовали «за».



ДЕКАБРЬ

На собрании 10 декабря председатель клуба Артур Чулицкий подвел итоги работы Совета за 2021 год в условиях пандемии. В связи с этим, как и в 2020 году, общее собрание, посвященное Дню милиции и полиции, не проводилось.

Присутствующие ветераны поздравили с днем рождения Александра Тумина и с 75-летним юбилеем Евгения Груздева, пожелали им крепкого здоровья и всех благ в жизни, а юбиляру были вручены именные часы с символикой МВД.



с сентября 2021-го по май 2022 года

ЯНВАРЬ

14 января состоялось очередное заседание Совета клуба. Ветераны поздравили друг друга с наступившим Новым годом и утвердили план работы на 2022 год. Сердечные поздравления с днем рождения прозвучали в адрес Михаила Петрова, который пришел в казачьей форме и рассказал много интересного о своих казачьих корнях.



ФЕВРАЛЬ

На собрании Совета клуба 11 февраля Артур Чулицкий проинформировал присутствующих о смерти ветерана Лышника Валерия Николаевича. Почтили его память минутой молчания.

На это собрание была приглашена председатель Общества культуры «Причудье» Янина Спавленкова. Она рассказала о работе общества и о достопримечательностях этого живописного края. В качестве иллюстрации Я. Спавленкова принесла ежегодный альманах общества, рассказала о художественных выставках и фестивалях, которые оно проводит, а также пригласила ветеранов посетить традиционные «самоварники», которые раз в месяц собирают выходцев и поклонников Причудья. Поступило предложение организовать совместную экскурсию в «Причудье» в мае этого года.



МАРТ

11 марта на собрании Совета клуба ветеранов состоялось обсуждение резкого обострения международной обстановки в связи с вторжением вооруженных сил РФ в Украину. Мужчины поздравили женщин с Международным женским днем.



АПРЕЛЬ

На собрание Совета 8 апреля была приглашена литературовед, редактор и переводчик издательства Eesti Raamat Нэлли Мельц, которая поделилась воспоминаниями о Юрии Михайловиче Лотмане, а Михаил Петров рассказал о своей поездке в Череповец и участии в Северянинских днях.



МАЙ

13 мая состоялось последнее перед летним перерывом собрание Совета клуба ветеранов правоохранительных органов. На него были приглашены фармаколог и физиотерапевт Татьяна Анатольевна Горбунова и наша коллега из Карелии Светлана Тельтевская. Т. Горбунова поделилась своими знаниями о том, как беречь здоровье и лечиться от болезней, а С. Тельтевская продемонстрировала экспонаты своей уникальной коллекции фигурок и кукол в полицейской форме.



Светлой памяти Ивана Романовича Кастюка



Ничего, мой друг, не изменилось
С той поры, как ты от нас ушел.
Лишь однажды ночью мне приснилось,
Как в мою ты комнату вошел.

Говорил чуть слышно, через силу,
Что скучаешь иногда по нас.
А родных, что ходят на могилу,
Ты в печали видишь каждый раз.

До конца и в смерть свою не веришь,
И не знаешь, сон ли это, явь.
Только ничего уж не изменишь,
Если жизнь, как нить, оборвалась.

И добавил, брови свои сдвинув,
Что и смерти ты не ждал своей.
И как горько, что свою кончину
Встретил без родных и без друзей.

И, прощаясь, поднял свою руку,
Бросив взгляд на темное окно.
И сказал, подавленный разлукой:
«Я пойду, пока не рассвело».

И ушел, оставив дверь открытой,
С легкой грустью улыбнувшись мне.
Я проснулся... Дверь была закрытой,
И с собой я был наедине.

Декабрь 2021 года

Владимир Прокофьев

Время летит быстро. Скоро исполнится год, как нет с нами Ивана Романовича Кастюка, или просто Романыча. Именно так его уважительно называли и молодые люди, и люди в солидном возрасте, и его подчиненные, и старшие по рангу сослуживцы, да и вообще все те, кому пришлось с ним общаться.

Людская традиция требует, чтобы об ушедших в мир иной говорили или только хорошее, или ничего. Но в нашем случае мир живых людей покинул не просто конкретный человек, обладавший замечательными личными качествами, а ушла связанная с его деятельностью если не эпоха, то какая-то атмосфера, аура, которая создавалась вокруг него при общении с окружающими. Я не ставлю целью перечислять положительные стороны личности Ивана Романовича (об этом известно всем, кто знал его), а хочу поделиться впечатлениями от той атмосферы общения с ним как по работе, так и в личных отношениях.

Я познакомился с майором Кастюком (тогда он был в этом звании) в 1983 году после его назначения в Маардуское отделение милиции на должность начальника, где я в то время работал старшим инспектором уголовного розыска. Одновременно с приходом нового начальника я был назначен его заместителем. Если для меня это было повышение по службе, то для Ивана Романовича – наоборот. Он не распространялся о причинах понижения своего служебного статуса, не выказывал расстройств по этому поводу и, тем более, не плакался, никого не обвинял. Он просто начал добросовестно исполнять новые обязанности.

Незадолго до этого Маардуское отделение милиции лишилось своих руководителей. Заместитель начальника был уволен после того, как его очередной семейный скандал достиг черты уголовно наказуемого деяния. Ну а начальник, можно сказать, попал под раздачу и был снят с должности «за упущения в работе», хотя, по правде говоря, отделение было на хорошем счету.

Иван Романович не ринулся категорично устанавливать свои порядки и нагонять страха на подчиненных. Он спокойно присмотрелся, оценил обстановку и как-то естественно, без накатов начал устранять упущения в работе служб и заполнять организационные пустоты в деятельности вверенного ему подразделения. Усилился контроль за работой дежурных нарядов, появились новые задачи для участковых инспекторов, улучшилась координация служебных подразделений. Если прежний начальник ходил на приемы и совещания

к властям города в основном для отчета о служебной деятельности, то Кастюк поднимал там наболевшие вопросы, касающиеся условий работы отделения, а также вопросы бытового устройства сотрудников. Именно при Иване Романовиче многие маардуские милиционеры (в том числе и я) улучшили свои жилищные условия, именно он добился выделения приемлемого для функционирования отделения милиции здания. Для себя же ничего не просил и не требовал, хотя мог бы получить в Маарду хорошую квартиру.

В общении с подчиненными никогда не проявлял высокомерия или неуважения, хотя решительно, твердо, но понятно отчитывал любого сотрудника за проступок или ненадлежащее исполнение обязанностей.

Во внеслужебное время, когда мы собирались на свои «корпоративные тусовки», Романыч (тогда уже некоторые офицеры называли его так) вел себя со всеми на равных, как в компании старых друзей.

Иван Романович на время покидал маардускую милицию. Он уходил на повышение в Морской РОВД на должность замначальника отдела по оперативной работе. Надо сказать, что менял он место службы с неохотой. По-видимому, не было особого желания срываться с относительно спокойного места с налаженной работой в самый криминогенный район Таллинна. Но и на более ответственной должности он проявил себя и как высокопрофессиональный специалист в сфере правоохранительной деятельности, и как грамотный и порядочный руководитель. Он и там сумел улучшить и организацию труда и внутренние взаимоотношения в коллективе. Романыч просто не умел работать в полсилы, а организаторских способностей и личного обаяния ему было не занимать.

Через некоторое время, получив звание подполковника милиции, Кастюк вернулся в родные маардуские пенаты (где он был и авторитетным, и уважаемым человеком) на свою прежнюю должность начальника отделения милиции.

Я работал в Маарду по линии уголовного розыска еще за несколько лет до прихода туда Романыча. Большинство правонарушителей так или иначе проходили через мои руки. Как правило, эти люди любят характеризовать ментов, давая оценку их человеческим качествам, награждая кличками. Но я ни разу не слышал, чтобы они поносили Кастюка за нечистоплотность в отношении них, даже если и держали обиду. Его действия всегда были понятны и в подавляющем большинстве обоснованы.

Что касается административных руководителей и иных должностных лиц города, контактировавших с Кастюком, то они, когда он уже не работал в Маарду, при встрече со мной интересовались жизнью Романыча и передавали привет.

А были ли у него враги? Как ни странно, единственным известным мне его недоброжелателем является наш бывший коллега. Я не буду называть его имени, он благополучно живет и здравствует. Этот тип попался на том, что по ночам во время дежурства «стриг капусту» на дорогах, то есть, используя полицейские полномочия, они с напарником останавливали водителей и под различными предлогами вымогали деньги. Была организована операция с подставой, и они попались. Возбуждать уголовное дело не стали, фигурантов просто уволили. Оформлял документы Иван Романович. И вот лет через десять после этого при мне уволенный стал обливать грязью Кастюка и утверждать, что его турнули из полиции по сфабрикованным документам. Я не стал с ним спорить, а лишь сказал: «Заткнись, придурок, и скажи спасибо в том числе и Кастюку, что тебя тогда не посадили». Но вряд ли его эти слова вразумили.

С должности начальника Маардуского отделения милиции Иван Романович ушел на пенсию. Хотя понятие «ушел» к нему не подходит. Он не закончил службу в милиции-полиции и так же добросовестно и образцово продолжал исполнять свои обязанности на других должностях, а потом – и на гражданке. Но натура, организаторские способности, общительность, позитивный настрой не позволяли ему в повседневной жизни ограничиваться формулой работа-дом. Он подключился к деятельности общества ветеранов правоохранительных органов, председателем которого вскоре и стал. Он одним из первых в Таллинне начал организовывать встречи сослуживцев, привлекая как бывших, так и действующих сотрудников правоохранительных органов, устраивать мероприятия по поводу юбилеев, памятных дат, экскурсии, встречи с интересными людьми... Благодаря Романычу многие имеют памятные значки и медали, к заказу, изготовлению и вручению которых он приложил свои усилия.

Его энергии и желания действовать хватило бы на многие годы. Но жизнь распорядилась иначе. Та атмосфера, которую создавал этот человек, помогала заполнять психологические пустоты в душах ветеранов, многие из которых оказались невостребованными и в какой-то мере растерянными и одинокими после окончания активной трудовой деятельности.

Светлая память этому светлому человеку – Ивану Романовичу Кастюку.

Евгений Смирнов



О СОЗДАНИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛЬНОГО



ХЕНН КАСК

командир
специального
полицейского
резерва,
комиссар
полиции

Все началось ранней весной 1991 года. В первых числах марта меня пригласили в замок Тоомпеа, где уже приступило к работе новое правительство Эстонской Республики. Времена были тяжелые, и необходимо было принять меры для обеспечения внутренней безопасности. При переходе от одной политической системы к другой криминальные силы, организованная преступность станут особенно активными. Ситуация осложнялась еще и тем, что в Эстонии базировалось большое количество военнотружущих российской армии.

Наше правительство планировало создать в полиции специальное подразделение по борьбе с терроризмом и организованной преступностью. Меня выбрали для создания и управления таким подразделением. Все это было для меня в новинку, хотя опыт работы в правоохранительных органах был.

Помещения были выделены на улице Пагари. В том же здании располагалось Полицейское управление Эстонии, а Министерство внутренних дел работало в здании напротив. В нашем распоряжении был весь верхний этаж, где раньше располагался отдел КГБ. Комнаты были очень грязными, в них было много мусора, сломанная мебель и груды старой бумаги. Казалось, что привести их в нормальный вид невозможно, но надо было с чего-то начать, очертить какой-то элементарный план: сначала привести в порядок комнаты, потом найти помощника-заместителя. Этот человек должен был быть из системы, знаком с правоохранительными органами и лоялен к новому порядку. Я выбрал человека из Центральной криминальной полиции (А. Козлов), который потом работал со мной несколько лет. После этого началось формирование личного состава, оснащение помещений, приобретение вооружения и спецтехники.

Министр внутренних дел (О. Laanjärvi) и генеральный директор Департамента полиции (J. Nurme) объяснили мне свое видение моей будущей работы, но в то же время развязали руки для действий. Я прекрасно понимал, что у новой республики были тя-

желые времена, материальная база была скудной. Подразделение предполагалось создать за счет внутренних резервов бывшего милицейского арсенала.

Вместе со своим заместителем я разработал структуру управления. Для начала нужно было найти людей, с которыми можно было бы работать. Они должны были быть в некоторой степени профессионально подготовлены к будущей работе, желательно, чтобы имели опыт службы в спецвойсках. Большинство кандидатов были русскими по национальности, но для этой ответственной работы необходимо было найти кандидатов из эстонцев. Для этого правительство республики предоставило мне список эстонских ребят, прошедших подготовку в российском спецназе. Я объехал почти всю Эстонию, агитируя вступить в создаваемое нами спецподразделение. К сожалению, поначалу мало кто соглашался. Однако позже количество эстонских ребят увеличилось. Основным источником вербовки оставался бывший батальон милиции. С каждым кандидатом я беседовал лично, одним из условий был отказ от алкоголя и курения. Также они должны были быть в хорошей физической форме.

СТРУКТУРА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

Полковник Джеймс Шортт (James Shortt), который служил в Специальном английском подразделении (SAS) и с которым я был знаком ранее, помогал в настройке системы и организации обучения.

Специальное подразделение финской полиции Karhukorja было для меня примером при создании структуры. Нам тоже нужно было создать подразделение современного уровня, в чем руководство согласилось со мной. Для этого я несколько раз навещал финских коллег, чтобы ознакомиться с их методами работы и перенять опыт.

Подразделение было названо Полицейский резерв, в который входили:

- Специальная хорошо вооруженная боевая часть (состоящая из трех десятков человек);

- Мобильная дорожная полиция, т.н. трассовая служба (с номерами VVV). 3–5 экипажей в каждой префектуре с оперативным подчинением начальнику полицейского резерва;

- Охранный отряд 50–60 человек для охраны важных государственных объектов.

Оперативное подразделение обычно возглавлял лично я. Преступления на дорогах были очень распространены, и их приходилось пресекать трассовой службе

(руководители А. Aosaar, V. Vane, V. Fokin), но иногда мы использовали их и для оперативной работы. В качестве начальника отряда охраны я нашел офицера, окончившего Таллинское военное училище (А. Tolbin), который впоследствии много лет работал в уголовном розыске Эстонии. Командир отряда должен был раз в неделю докладывать мне о ситуации.

Под мою ответственность было выделено необходимое оружие, которое хранилось в дежурном помещении МВД (несколько десятков автоматов АКС-74У, десяток мощных пистолетов «Стечкин», полсотни пистолетов «Макаров» и несколько снайперских винтовок).

К работе пришлось приступить уже на пятый день и всего с пятью сотрудниками. Со временем ряды пополнились. Сотрудничество и развитие операций происходило совместно с полицией безопасности (J. Pihl, G. Levtšenko) и криминальной полицией (K. Pikaro). МВД предоставило нам несколько старых машин, которые усовершенствовали путем форсирования двигателей в автомастерской ГАИ.

Чтобы работать тайно и скрытно, необходимо было разработать секретную систему для сбора подразделения. Не у всех были рации. Однако почти всем членам команды удалось получить домашние телефоны. У машин было несколько номерных знаков, которые меняли по мере необходимости. Операции должны были обеспечить секретность (анонимность) сотрудников. Для этого мы заказали вязаные черные маски из Швеции, а также глушители для автоматов.

В первые годы разгул преступности был масштабным и требовал очень решительных действий, но действовать все же нужно было в рамках закона. Часто приходилось работать в нескольких местах небольшими группами. Для этого я назначил командирами более опытных бойцов (P. Milli, J. Blinkov). Форма одежды была очень разнообразной, общими были только полицейские эмблемы. Необходимо было добыть форменную прочную одежду. У многих еще остались военно-десантные костюмы после службы, и нужно было найти максимально общую униформу.

Оказавшись в Южной Эстонии (Выру), мы поговорили с префектом полиции о форменной одежде. Он обещал познакомить меня с русским командиром ВДВ, дивизия которого временно базировалась в лесах Выру. Я поговорил с ним, и он за три бутылки «Старого Таллина» подарил нам около дюжины офицерских камуфляжных костюмов. Спецапоги я заказал на тартуской обувной фабрике.

ПОЛИЦЕЙСКОГО РЕЗЕРВА ЭСТОНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



Регулярно приходилось проводить физическую подготовку и специальные упражнения. Мы использовали борцовский зал «Dünamo» для рукопашных тренировок, а специальную стрелковую подготовку проводили на полигоне в Кооги. Я тренировался и в свое время изучал боевое самбо под руководством известного тренера S. Kljotškin в рижском военно-спортивном клубе. Иногда тренировки помогал проводить тренер финской полиции Auvo Niiniketo.

Со временем работа полицейского резерва завоевывала внимание и уважение в обществе. Эстонское телевидение начало освещать нашу работу. Съёмочная группа ETV (A. Allas и M. Talvik) участвовала в сложных операциях. Стал проявляться также международный интерес. Я несколько раз выступал на финском телевидении. Это сопровождалось признанием со стороны финской полиции. Возникло доверие, которое способствовало налаживанию необходимых контактов.

В это же время Эстонской Республике было необходимо организовать профессиональную подготовку своих сотрудников полиции. Для этого была создана полицейская школа в Пайкузе, и надо было подготовить штат учителей. По приказу министра внутренних дел я тоже периодически там преподавал. Это позволило позже выбирать из выпускников кадры в наш отряд.

В первые годы были трудности с боеприпасами. Ведь тренировки по стрельбе приходилось проводить постоянно, а для этого

требовалось довольно много боеприпасов, особенно патронов для автоматов.

ОПАСНАЯ ОПЕРАЦИЯ

Могу подтвердить, что случайность иногда играет большую роль в жизни. Один пример. Однажды ночью зазвонил мой домашний телефон. Мужчина сказал по-русски, что хочет встретиться со мной и передать важную информацию. Я спросил, откуда он взял мой номер телефона, на что он ответил: «Хорошие люди дали». Хотя такая информация тогда была строго засекречена. Тогда я спросил: «Где вы?» Он ответил: «У дома». Свет включать я не стал, чтобы не выдать местоположение квартиры, просто выглянул в окно. В самом деле, у дома кто-то стоял. Время тогда было беспокойное, и требовалось немалое мужество, чтобы выйти темной ночью и встретиться с неизвестным человеком (может, даже не одним). Автомат я спрятал под верхней одеждой.

На улице незнакомец сообщил, что он – офицер российской армии и что его могут преследовать некие подозрительные лица. Потом мы сели в мою машину, которая стояла на стоянке напротив дома, и поехали в Ласнамяэ, где он передал важную информацию. Он указал на металлические гаражи на пустыре, где один из них (красный) должен был содержать большое количество оружия и боеприпасов для отправки в Армению. Утром я сразу сообщил об этом руководству КаПо.

Поехали с заместителем начальника (Г. Левченко) осмотреть эту местность. В этот же день разработали план действий. Я отправил в засаду пятерых опытных бойцов. И, действительно, через несколько дней ожидания, около двух часов ночи, позвонил руководитель группы засады (А. Шураев) и сообщил, что в сторону пустыря движутся какие-то машины. Мы быстро сели в машины и помчались на место происшествия. Нам удалось приехать вовремя и застать их у гаражей. Мы окружили их машины и заблокировали движение. Все личности (на вид южане) были задержаны и закованы в наручники. Мы сломали замки, открыли ворота и увидели, что гараж от пола до потолка забит ящиками с оружием и боеприпасами разного вида. Также там было около двадцати ракет класса земля-воздух «Стрела». Этот российский офицер предоставил очень ценную и правдивую информацию.

Пришлось заказать на автобазе МВД большой грузовик, чтобы доставить все это на склад. В ходе этой операции мы также значительно пополнили свои запасы боеприпасов. Той же ночью мы провели силовое задержание лидеров в отеле «Пирита» с крупной суммой денег. Возникло несколько опасных моментов, когда пришлось применять оружие. Но никто из наших бойцов не пострадал. Всех задержанных мы передали сотрудникам КаПо.

В дальнейшем было много такого рода операций, когда мы задерживали грузы с оружием на эстонских дорогах. Российская армия к этому моменту уже полностью погрузилась в хаос, и военные продавали оружие всем, кто был готов платить, особенно криминальному миру.

Советский Союз начал распадаться, и Москва пыталась любой ценой помешать стремлению республик к свободе. В Эстонии начала формироваться собственная пограничная охрана. Были случаи, когда российские экстремистские силы применяли насилие против наших пограничников на восточной и южной границах и часто нападали даже на сотрудников полиции. Наша молодая республика больше не могла такое терпеть и обязана была защитить как своих граждан, так и свои границы.

Однажды летом министр внутренних дел вызвал меня и спросил, согласен ли я со своим подразделением укротить рижский ОМОН, который базировался в Риге, но фактически подчинялся Москве. Это подразделение долгое время терроризировало Прибалтийские страны и Эстонию в том числе. У соседей также были жертвы в среде пограничников.

(Окончание в следующем номере)

Ностальгические воспоминания о



ВОСПОМИНАНИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА ШЕМАНСКОГО, БЫВШЕГО КУРСАНТА, ВЫПУСКНИКА ТАЛЛИННСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ МИЛИЦИИ (ТССШМ) ОБ УЧЕБЕ, ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ И О ДАЛЬНЕЙШЕЙ СЛУЖБЕ В МИЛИЦИИ.

Имел честь проходить обучение в ТССШМ, тогда еще в системе МООП, в 1964–1966 годах, в то время малоизвестном учебном заведении, находившемся на окраине города в Нымме. Поступил туда без сдачи экзаменов, по справке юридического факультета ТГУ, поскольку после вступительных экзаменов не прошел туда по конкурсу.

Воспоминания об учебе и преподавателях в этом учебном заведении сейчас представляются неким калейдоскопом в основном приятных светлых цветов и некоторых оттенков ностальгии с присутствием теплого юмора и чувства благодарности за полученные отличные знания, профессиональный и жизненный опыт.

Прежде всего, в памяти остался яркий, талантливый и квалифицированный коллектив преподавателей во главе с Е. В. Назимовым, обладавший не только глубокими специальными знаниями своих предметов, но и умением толково довести их до обучаемых ими курсантов и привить к ним любовь на долгие годы. К сожалению, многих из них сейчас уже нет в живых, светлая всем им память. Впоследствии я понял, что эта плеяда достойных преподавателей по своему уровню знаний не уступала обучавшим меня позже многим преподавателям юридического факультета ТГУ.

Начальником курса в ТССШМ меня был подполковник милиции Ф. М. Алексин, который запомнился строгим,

но справедливым командиром. Светлая ему память. Командиром нашей группы был А. Торопов, весьма одаренный и прилежный курсант, который впоследствии дослужился до звания генерал-майора и должности начальника Ярославского УВД РФ.

Поскольку в ТССШМ была приближенная к военной дисциплина и казарменный режим, то я, не служивший в армии курсант, волею судеб оказался нарушителем: редко ночевал в казарме школы, а приезжал на занятия из дома. Сейчас с юмором вспоминаю, что за эти нарушения упомянутым начальником курса я был заслуженно наказан тремя сутками пребывания на гауптвахте, которая тогда находилась в отдельном, но открытом помещении в пищевом корпусе школы.

Отбывать назначенное наказание пришлось в выходные дни с пятницы до понедельника. При этом значительную часть наказания тогда мне удалось провести в городе у себя дома и даже вечером посетить известный ресторан в вокзале Таллин-Балти. Там я был замечен своими же курсантами, но они меня не выдали, хотя уже потом в понедельник на занятиях весело вспоминали об этом анекдотичном эпизоде.

Преподавателем уголовного права была незабвенная и очаровательная дама В. Витюшова, которая умело давала нам теоретические знания с закреплением их практическими примерами-казусами.



Так, в памяти остался один такой предложенный ею казус. Мастер ткацкого производства в выходной день пригласил свою подчиненную на пикник в лес, где они употребляли алкоголь и имели интимные отношения. После этого от нее поступило заявление в прокуратуру об изнасиловании. Преподаватель В. Витюшова предложила всем курсантам нашей группы дать правильную юридическую квалификацию, то есть уголовно-правовую оценку этим действиям.

Курсанты нашей группы единодушно квалифицировали этот казус по ст. 115 ч. 1 УК как изнасилование. Я же в своем ответе сообщил об отсутствии здесь вообще упомянутого состава преступления, а именно субъективной и объективной сторон, имея также в виду обстоятельства дела: субъективно – добровольность и логичность поведения взрослой женщины на пикнике с алкоголем и наедине с мужчиной и объективно – отсутствие признака применения насилия и телесных повреждений. В. Витюшова неожиданно для меня согласилась с моей точкой зрения по этому казусу. Тогда же для себя я сделал вывод, что руководители далеко не всегда бывают правы не только в юридических, но и в других оценках жизненных ситуаций и надо уметь убедительно отстаивать свое мнение.

Вспоминается также преподававший курс судебной меди-

цины главный судмедэксперт Лукаш, который начал свою вводную лекцию словами писателя и врача А. П. Чехова: берегите всяческие коробки, а особенно черепные, потому что в некоторых из них есть мозги. Потом все его лекции слушались с большим вниманием и интересом.

Запомнился также преподаватель гражданского и семейного права Н. Бауман. На одной из лекций он вытащил из кармана кошелек, пояснив, что в браке муж должен иметь свои личные карманные денежные средства, но это никак не может нарушать принцип общности имущества супругов. На экзамене по семейному праву мне выпал билет: брак и его заключение. В ответе я упомянул о том, что брак по К. Марксу – это ячейка общества и он заключается в органах ЗАГСа в торжественной обстановке под марш Мендельсона. Н. Бауман, внимательно выслушав мой ответ, спросил, женат ли я. Получив отрицательный ответ, он с улыбкой пояснил, что теперь ему понятно мое воодушевление и неподдельный оптимизм в таком ответе на билет.

Доходчиво и интересно проводили занятия и другие преподаватели: спецдисциплины – Л. Приютов, административного права – А. Гусин, судебной психиатрии – Грюнталь, спортподготовки – Липп, криминалистики – В. Стуколкин и М. И. Абрамова-Курэ. Имен-

родной ТССШМ

но последняя при окончании ТССШМ сообщила мне, что на заключительном педсовете начальник школы полковник милиции К. Мишин был категорически против выдачи мне красного диплома, охарактеризовав меня «не нашим» человеком, хотя по оценкам и по мнению коллектива преподавателей я был достоин его получить. При этом она же тогда меня успокоила, сказав, что таковой я обязательно получу по окончании университета. И действительно, в 1973 году ее предвидение и мнение педсовета подтвердились.

Видимо упомянутое мнение обо мне у полковника милиции К. Мишина появилось после моих открытых и честных высказываний. Так, на госэкзамене по истории партии мне попался билет о XVII партсъезде, который, как известно, был воплощением сталинских репрессий. При ответе в качестве примера я привел эпизод из рассказа нашего нового преподавателя по фамилии Матсаар, проходившего ранее службу где-то в сибирском ИТЛ. По его словам, там провинившихся заключенных на морозе обливали холодной водой, как в войну пленного генерала Карбышева в фашистском концлагере. Такой ответ вызвал нескрываемое раздражение председателя экзаменационной комиссии полковника милиции К. Мишина. Несмотря на это, экзаменационная комиссия большинством выставила мне оценку «отлично». Возможно, у начальника школы были и другие причины считать меня не соответствующим его идеологическим принципам курсантом.

Этот эпизод помог мне в дальнейшем разбираться в категории т. н. «наших» людей, которые потом встречались по жизни не только во время службы в милиции, но и в других структурах.

Резюмируя эту часть воспоминаний, вспоминается характерный случай, когда в декабре 1987 года из-за бездарных и предвзятых действий отдель-

ных своих подчиненных в отношении меня в ответ на обращение к нему председатель КГБ ЭССР генерал-лейтенант К. Е. Кортелайнен принес свои извинения, одновременно решив вопрос с оформлением моей выездной визы в США. Несмотря на мое критичное отношение к данному ведомству, именно этот его принципиальный, честный руководитель и порядочный человек закрыл наконец упомянутый идеологический вопрос: наш – не наш.

По окончании ТССШМ с 1966-го по 1974 год я проходил службу в качестве оперуполномоченного, позже – инспектора в ОБХСС УВД г. Таллинна, где в то время оценка работы проводилась по т.н. палочной системе. При этом в полной неприкасаемости и безнаказанности тогда оставались явные расхитители госсобственности из числа партийной и прочей номенклатуры. Я с этим не был согласен, открыто возражал и образно называл такую системную деятельность стрельбой из пушки по воробьям. Это вызвало явное раздражение у некоторых руководителей. Кстати, недавно об этой позиции, если угодно – оппозиции, мне напомнил бывший отличный коллега А. Крестин. Дальнейшая история системы доказала именно мою правоту.

С другой стороны, вспоминаю с особой признательностью и благодарностью своих бывших руководителей М. Тибара, А. Еlicheва, В. Грищенко, В. Йьесаара, Г. Войниловича и других, которые закрепили полученное мною базовое правовое образование и помогли в приобретении дальнейшего юридического образования, закреплении профессионального и жизненного опыта. С 1974 года, по окончании заочно с отличием юридического факультета ТГУ с объективной милицейской характеристикой я продолжил работу адвокатом в Эстонской адвокатуре, но это уже совсем другая, выходящая за рамки данной темы, история.



1952 год. В центре Евгений Васильевич Назимов с курсантами.



1968 год. Экзамен в ТССШМ. Е. Назимов и М. Тибар.



Выпуск 1968 года. В числе присутствующих – бывший замминистра и начальник УУР МВД Велло Риккас и Лео Глюкманн.



1967 год. Занятия по криминалистике.



1968 год. Во дворе ТССШМ.

«РАНО УТРОМ ПОЗВОНИЛ МИНИСТР

ИНТЕРВЬЮ
ГРИГОРИЯ ЛЕВЧЕНКО
КОРРЕСПОНДЕНТУ
RUS.POSTIMEES.EE
РАУЛЮ РАННЕ
20.09.2021



Несмотря на то, что Григорий Левченко уже давно покинул ряды Полиции безопасности и многие годы проработал в частном бизнесе, у старого оперативного работника сохранилось определенное недоверие при общении.

«Какая цель нашего разговора?» – спросил он. «О чем вы пишете статью? Кто говорит еще, кроме меня?» – продолжает он бомбардировать вопросами. Наверяд ли он поверил, что я с его помощью хочу вспомнить, что происходило сразу после самого крупного и трагического в послевоенное время события на Балтике. Как реагировали, какие версии выдвигали, что подозревали и как расследовали.

«Прежде всего... – Левченко держит большую паузу. – ...Прежде всего, от себя лично и коллег, которые в свое время занимались расследованием этого дела, хочу выразить глубочайшие соболезнования родственникам погибших в этой ужасной катастрофе».

Итак, 27 лет назад прежде руководивший в Таллинне убийным отделом и уголовной слежкой Левченко возглавлял в КаПо отдел по борьбе с терроризмом и коррупцией.

28 сентября около семи часов утра, когда он, как обычно, ехал на работу, у него зазвонил телефон. Поскольку генеральный директор КаПо Юрий Пихль в тот день находился в служебной зарубежной командировке, за работу учреждения отвечал именно Левченко.

«Мы были на постоянной связи с правительством, министерством и руководством полиции. Для этого у нас имелись редкие тогда мобильные телефоны», – поделился воспоминаниями Левченко.

Рано утром ему позвонил лично министр внутренних дел Хейки Арике: «Министр сообщил, что произошла ужасная трагедия, утонул паром „Эстония“. В связи с этим в 10 часов

в министерстве пройдет экстренное совещание. Представитель КаПо должен принять в нем участие – представить первоначальные версии, предложения и план действий для начала расследования причин трагических событий». Он продолжил: «Я ответил министру, что понимаю. Начинаем работать. Прибыв на работу, начал звонить коллегам, во всевозможные, скажем так, инстанции. Поднял как официальные, так и скрытые источники. Мы с коллегами составили план предварительной работы и следственных действий, были выдвинуты первые рабочие версии о том, что все же могло привести к такой трагедии. К министру пошел директор Первого отдела Хольгер Сийгарт. Первым важным вопросом, нуждавшимся в решении, было, чтобы министр одобрил и помог организовать отправку работников Полиции безопасности в Финляндию и Швецию, чтобы на месте из так называемых источников собрать информацию. Одобрение министра мы получили. Работники незамедлительно отправились в путь...»

Какими были первоначальные версии?

Одной из версий было, например, то, что «Эстония» могла наплыть на случайную, болтавшуюся в море мину.

Поскольку в Балтийском море полно неразорвавшихся мин?

Именно. Мин, оставшихся со времен войны, на которые можно нарваться в море. Это была первая версия. Но обсуждалась и возможность того, что паром мог столкнуться с каким-то – в тот момент – неизвестным объектом, каким-то другим судном или под-

водной лодкой. Также сначала мы считали вероятным, что взрыв произошел непосредственно на борту парома. Все равно, по какой причине. В любом случае, было ясно, что нужно быстро найти как можно больше информации, чтобы выяснить, какие из наших предварительных версий можно оставить и с какими из них можно основательнее двигаться дальше. Будем честны, информации в тот момент у нас было крайне мало. Во многом о катастрофе мы слышали – знали через СМИ.

Когда выяснилось, что эти три версии не годятся?

Почти сразу, когда мы собрали свою информацию, начала проявляться самая основательная и вероятная версия: у «Эстонии» были технические проблемы. Для этого, конечно, нужно было получить много обстоятельной информации от оперировавшей судном фирмы и людей, которые в разное время организовывали работу парома. Для понимания отмечу, что я 2,5 года служил на корабле и именно на Балтике. Знаю, как организуется определенная работа до того, как судно выйдет из порта. Знаю, что до выхода проводится серьезная проверка: осматриваются и перепроверяются все механизмы, также весь корпус судна, оценивается состояние... Забегая вперед скажу, что, работая над всеми версиями, – а этим занималось очень много людей во всех наших силовых структурах – становилось все понятнее, что нет причины, дающей основание даже подозревать, что на борту мог произойти взрыв. Эта версия отпала при сборе информации. Как с другими осколками информация начала таять версия о том, что произошло столкновение с каким-то неизвестным объектом.

Но технические проблемы проявлялись все отчетливее?

Помню, что сначала информации крайне не хватало, но чем больше мы расследовали это дело, чем больше опрашивали свидетелей, тем четче становилась картина. Например, наши люди поговорили с одним работником фирмы-оператора «Эстонии», который сам на судне в море не ходил, но до выхода в море осматривал его. Он показал, – уверен, что в материалах следствия есть его показания – что, при осмотре судна он заметил щели в механизмах визора носовой части судна. Кроме того, к нам начала поступать информация о том, что уже раньше видели, как вода проникала через аппарат. Позже это подтвердили и видео бортовой камеры. Одним словом, все вероятнее становилась версия о том, что дело в техническом состоянии «Эстонии». Подчеркну, что в тот момент речь шла далеко не об официальных выводах – скорее, о предвари-

И СКАЗАЛ, ЧТО «ЭСТОНИЯ» УТОНУЛА»

тельном расследовании и версии, возникшей на основании собранной информации.

Отмечалось, что ведомства молодой республики были не на уровне в расследовании такого сложного дела. Царили растерянность, неразбериха.

Если кто-то говорит, что эстонские правоохранительные органы и службы работали тогда как-то хаотично, он очень сильно ошибается. Это неправда. Сотрудничество велось perfectly.

Но что-то могло остаться незамеченным?

У меня – если я могу высказать личную позицию – больше не было сомнений. Конечно, можно выступать и с другими версиями... Но факт заключается в том, что с судном имелись проблемы. А море не прощает и малейших ошибок. Балтийское море в этом смысле особенно жестокое, штормовая волна у него острая и жесткая. Если вы спросите, откуда возникли щели, являлось ли это усталостью механизмов? Или усталостью металла? Тут я экспертом не являюсь... Дальше вопросом занималась уже следственная комиссия.

Как вы считаете, почему все же так уверенно продолжают жить мысли о том, что какой-то взрыв все же был? Некоторые говорят, что до гибели парома слышали неестественный хлопок.

Я руководил оперативным аппаратом, который работал с первоначальными версиями... Почему люди по-прежнему хотят верить в иные версии – я не знаю. Нельзя же людям запретить думать так, как они хотят. И все же я считаю, что если бы кто-то потрудился ознакомиться со следственными материалами целиком – не вырывая подходящие для себя куски из контекста – подобных подозрений было бы меньше. Взрыв? Подумайте сами, если 40-тонный металлический визор ночью бьет по корпусу судна, то, я представляю, по этому грохоту сложно понять, был это удар по корпусу или взрыв. Но я не хочу тут фантазировать. Я – человек фактов. И факты заключаются в том, что я не видел ничего, что указывало бы на взрыв.

После того, как шведские документалисты после недавних съемок останков «Эстонии» на морском дне нашли в корпусе такие гигантские пробоины, опять заговорили о столкновении. С какой-то мистической подводной лодкой.

Ну, если бы там проходила какая-то подводная лодка, ее бы заметили. И в то время имелось оборудование, которое смогло бы определить движение любой подводной лодки. Оно было уже в то время, когда я сам служил в противо-

подлодном флоте. Финляндия и Швеция, осмелюсь утверждать, имели технику, которая была пригодна для обнаружения любых плавучих средств. В момент гибели «Эстонии» такого обнаружено не было. Таким образом, я исключаю возможность любого столкновения.

Много спекулировали на теме, почему было много людей, которые могли бы знать что-то критически важное об «Эстонии», но которые позже умерли при странных обстоятельствах? Например, Игорь Криштапович, в то время заместитель генерального директора Таможенного департамента, был убит при загадочных обстоятельствах. Вы видели или видите тут какую-то связь?

Я же сказал, что если люди хотят фантазировать, то им никто не может этого запретить. Делать фильмы, писать книги... Конкретно по случаю Криштаповича могу сказать, что я убежден – катастрофа «Эстонии» и его убийство не связаны между собой.

Позже выяснилось, что на «Эстонии» якобы тайно перевозили какую-то секретную российскую военную технику, хотя изначально это скрывалось?

Можно говорить что угодно, но если мы опираемся на факты, то могло ли это являться причиной гибели «Эстонии»?

Сразу после катастрофы говорили и о грузенных кобальтом автомобилях...

- Помните, Эстония тогда была крупнейшим в мире экспортером цветного металла. Время было такое, но это не означает, что паром погиб из-за этого. Это дела не касается.

Кто-то мог хотеть скрыть следы масштабной контрабанды?

Знаете, я все же исключаю все эти варианты. Они никак не покрываются собранной информацией и фактами.

Исчезновение людей: капитан Пихт, танцовщицы и другие?

Ну, подумаем. Люди, находясь в таком шоке, хватаются за любой осколок информации, который позволяет поверить в то, что их родственники живы. Это абсолютно понятно. Я им глубоко сочувствую. Но, к сожалению, в качестве окончательного вывода можно сказать, что не было найдено ни одного подтвержденного факта, который позволил бы поверить, что они были где-то спрятаны, убиты... Я считаю, есть и уверенность в том, что и эти люди тоже погибли в катастрофе.

Сейчас к останкам «Эстонии» движется новая экспедиция, чтобы получить ответы на оставшиеся вопросы.

Какие вопросы?

У вас нет вопросов, ответы на которые за эти годы не получили исчерпывающих ответов?

Нет. Должен признать, что мне лично все это уже не интересно. Я, конечно, не могу думать за других и развеять возникшие у них вопросы, но, опираясь на свои знания, я все же пребываю в уверенности: «Эстония» утонула потому, что оторвался визор.

Когда вы расследовали причины гибели, чувствовали ли вы вмешательство посторонних сил?

Пытался ли кто-то силой направить следствие по ложному следу? Ничего подобного!

Вернемся к началу нашего разговора. Тот день, когда вам утром позвонили...

Министр позвонил лично.

Точно. И сказал, что «Эстония» утонула. Как вы вообще восприняли эту информацию?

Как? Когда ты занимаешь такую должность, в такое время, когда почти каждый день происходят взрывы, убийства... Одним словом, было совсем не так спокойно, как сейчас. Когда мне сообщили о катастрофе, это нельзя было воспринять как-то иначе, чем быстро начать работать. В противном случае ты бы не смог работать на таком месте. Анализируешь ситуацию, принимаешь решения и действуешь.

Масштаб по сравнению с обычными преступлениями все же был иным, поэтому я спросил.

В такой работе нет места эмоциям. Если ты начнешь сочувствовать, охать и так далее... И все же, я по-прежнему глубоко сочувствую всем, кого коснулась катастрофа «Эстонии».

Я представляю, что в те дни, когда вы начали расследование, вы и ваши коллеги не могли спать по ночам. Нужно было действовать как можно быстрее?

Насколько я знаю, и президент, и премьер-министр, и руководство всех других стран очень внимательно следили за ходом следствия. Мне было бы странно жаловаться, что я не спал, работы было за глаза, и все было невероятно сложно. Это не имеет никакого значения. И, как я сказал раньше, все связанные с делом ведомства и службы республики работали, как надо. В этом плане вопросов не было.

Еще раз о подделках документов

История с удостоверением офицера III Жандармского отделения получила неожиданное продолжение

АРТУР ЧУЛИЦКИЙ

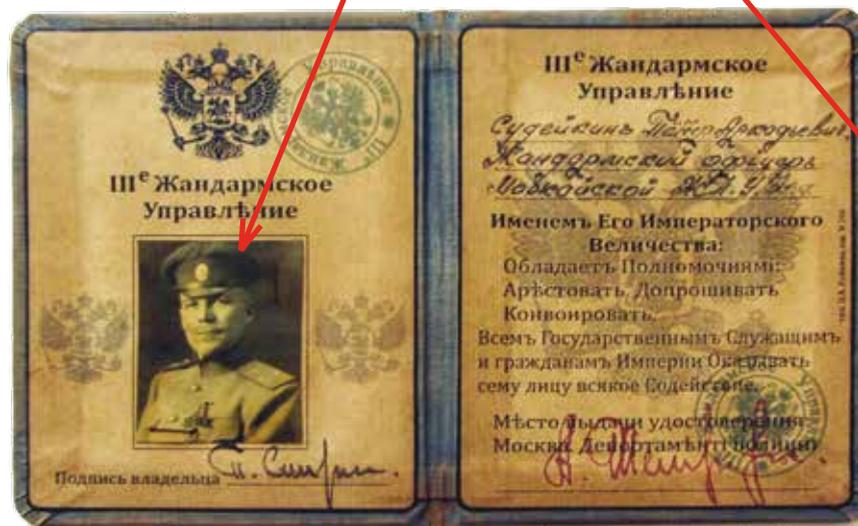
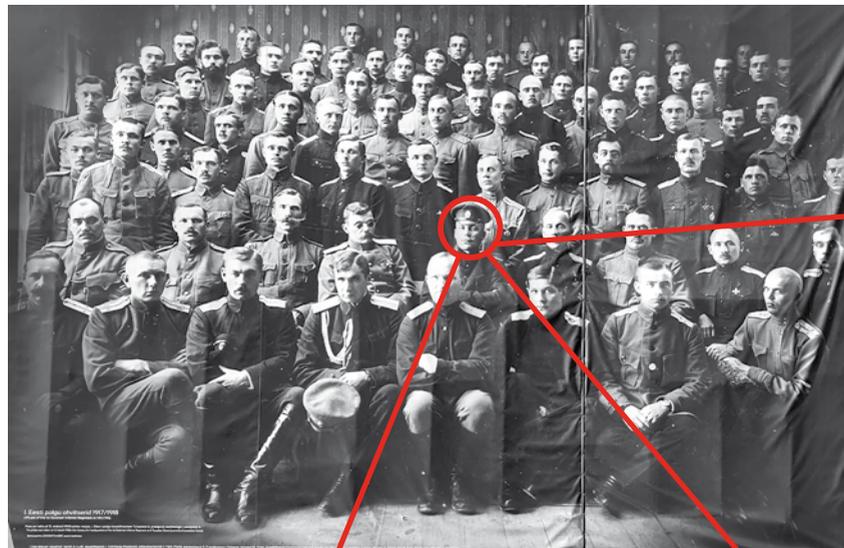
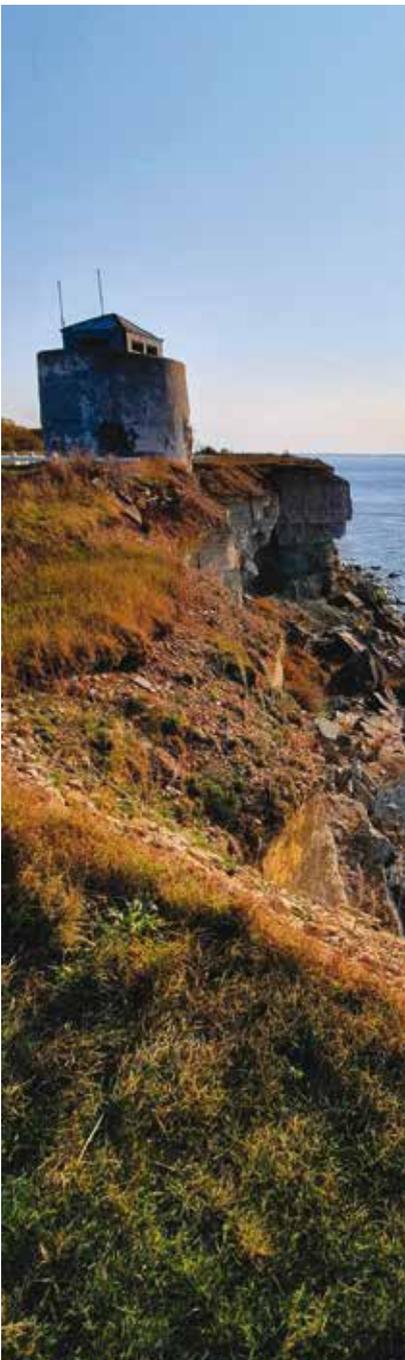
(Окончание. Начало в «Вестнике № 2)

В одно из воскресений сентября 2020 года во время послабления ковидного карантина мы с семьей решили поехать в Палдиски. День был теплый, с верхней площадки маяка открывался вид до горизонта не меньше чем на 50 километров. После посещения маяка мы решили пообедать в таверне, расположенной в старинном здании Петровской таможни на Морской улице, дом 10. Владелец таверны Андрей Кириллов увлечен коллекционированием холодного оружия, собрал великолепную коллекцию шпага, сабель, тесаков и других колющих и режущих предметов различных эпох. Если будете в Палдиски, обязательно найдите время посетить таверну и ознакомиться с экспозицией.

Во время нашего визита хозяин был на месте и в ходе неторопливой беседы рассказал, что нашел в архиве исторические документы о деятельности таможенного пункта во времена Российской империи. На мой вопрос о возможных документах, связанных с полицейскими царского времени, Андрей переслал мне копии фотографий того периода. Среди них был снимок удостоверения офицера III Жандармского отделения на имя Судейкина Петра Аркадьевича. Моему удивлению не было предела! Со старой фотографии на меня смотрело лицо полковника Русской Императорской армии Александра Ивановича Тениссона, командира 1-го Эстонского полка в РИА, основателя армии Эстонской Республики. К сожалению, Андрей не смог прояснить провенанс этого артефакта.

За день до поездки в Палдиски мы ездили в Хаапсалу. Дом в центре города рядом с полицейским отделением был закрыт плакатами с историческими фотографиями создания армии Эстонской Республики в 1918 году. На групповом снимке офицеров 1-го Эстонского полка в центре был командир полка полковник Александр Иванович Тениссон. В расследовании истории создания фальшивых удостоверений жандармских офицеров времен Российской империи был сделан еще один шаг. Фотографии офицеров на стене полусгнившего дома, в котором в марте 1918 года располагался штаб 1-й Эстонской дивизии, подтвердили версию о подделке.

Судейкин оказался Тениссоном, но опознание лица ни на шаг не приблизило к разгадке замысла изготовителя фальшивки.



Среди наших ветеранов есть много тех, кто собирает самые разные реликвии. Но не все знают, что в Таллине в помещениях гимназии «Аудентес» проводятся ежемесячные слеты коллекционеров. В классах собираются десятки людей и приносят сотни килограмм материального наследия прошедших эпох. Присоединяйтесь! Присылайте нам фотографии и рассказы о своих коллекциях, мы опубликуем их в следующих номерах и на сайте клуба ветеранов.

СВЕТЛАНА ТЕЛЬТЕВСКАЯ И ЕЕ КОЛЛЕКЦИЯ



Люди коллекционируют все к чему только лежит душа. В этом можно было убедиться на очередной встрече клуба ветеранов правоохранительных органов. Небольшую часть своей коллекции кукол и фигурок в милицмейской форме представила бывший сотрудник милиции и почти с 30-летним стажем Светлана Тельтевская, рассказывает **ЭЛИНА НОВИКОВА**.

Светлану хорошо знают в Карелии, в родном Петрозаводске, немного пришлось ей поработать и в УГИБДД Московской области. Последние десять лет перед переездом в Финляндию Светлана занималась пропагандой безопасности дорожного движения, много времени уделяя работе с детьми.

Наверное, отсюда у нее такое увлечение – собирание кукол и фигурок, а то, что все они в форме полиции, – это уже непосредственно связано с бывшей профессией. Когда в 1994 году ей подарили пару кукол в форме юных инспекторов движения, она и не предполагала, что увлечется собирательством.

Сейчас в доме Светланы живет почти тысяча забавных фигурок, начиная от резинового Дяди Степы, которого в 1950-х годах можно было приобрести в магазине за 40 копеек, до авторских единичных работ из папье-маше, фарфора, бронзы, текстиля, дерева. Есть даже сладкие полицейские из шоколада и марципана. Это самая большая коллекция подобного рода.

За каждой фигуркой – своя история рождения или приобретения. Например, есть у Светланы босоногий гаишник. По замыслу автора из Белоруссии, это должен был быть ангел к Рождеству. Но на следующий день после создания ангел сел и у него по непонятным причинам отвалились крылышки. Нужно было срочно спасать фигурку. Так родился челове-

чек в форме, с мечтательным выражением лица. А почему босоногий? Все просто. Просто не хватило материала для его ботинок.

Несколько лет назад в коллекции появилась заводная музыкальная кукла. Долгие годы этот игрушечный полицейский радовал настоящего полицейского из Бостона, но после его смерти друзья распродали имущество, так кукла оказалась у Светланы. А вот кукла в форме полиции Фиджи более 30 лет находилась в Австралии, тоже в частной коллекции.

– Коллекционирование – дело хлопотное, – говорит Светлана. – Необходимо интересоваться новинками, просматривать каталоги международных аукционов, общаться с коллекционерами, знать историю создания промысла, той или иной фигурки. Знания цепляются одно за другое, давая простор фантазии и прививая вкус к исследованию. К какому времени относится форма на кукле? Откуда родом марионетки, колокольчики? Когда и где появились елочные игрушки, свистульки, масштабные модели? Кто-то правильно сказал, что есть три причины, заставляющие человека заниматься таким хлопотным делом, как собирательство: охотничий инстинкт, страсть создателя и возможность об этом поговорить.



Увлекательная экскурсия по местам



Наталья
Веебер

В одну из погожих майских суббот после трехлетнего перерыва состоялась долгожданная экскурсионная поездка по Эстонии. На этот раз мы открывали уникальный озерный край Причудье. Вместе с нами в экскурсии принимали участие члены общества культуры «Причудье», а его председатель Янина Спавленкова была главным организатором этой поездки и гидом.



Надо заметить, что регионы Причудья отличаются один от другого и каждый по-своему интересен, поэтому над составлением конкретного маршрута надо было поразмышлять. Учитывая факт, что некоторые из участников экскурсии не бывали в этих краях, было решено посетить центральную часть Причудья, а именно следовать по маршруту: Таллинн – Тихеда – Муствез – Авинурме.

Погода в день поездки не огорчила. Переменная облачность, иногда светило солнце, порой набегали тучи, не обошлось без кратковременных дождей, но не было сильного ветра, а температура воздуха в течение дня оставалась комфортной.

ТИХЕДА

Первый пункт нашего экскурсионного маршрута – деревня Тихеда. Она находится в устье ручья Тихеда на живописном берегу Чудского озера, с нее начинается историческая семикилометровая улица, вдоль которой стоят четыре деревни.

В Тихеда родился, жил и работал иконописец с мировым именем Пимен Максимович Софронов, ученик известного основателя местной школы иконописи Гавриила Ефимовича Фролова.

Несколько лет назад в Тихеда был открыт Музей Причудья, где представлена экспозиция, посвященная

причудскому быту, а также жизни и творчеству Пимена Софронова. Посещение этого музея – главная цель нашего пребывания в Тихеда. Музей небольшой, но в нем представлено много экспонатов, с которыми нас знакомила приветливая сотрудница музея.

Завершилось посещение музея традиционной церемонией чаепития. Угощали кипрейским чаем из известного всем растения под названием Иванчай, к которому полагается традиционный причудской вареный сахар вприкуску.

Сделав памятные фотографии, полюбовавшись бескрайним простором Чудского озера, мы сели в автобус и двинулись вдоль побережья по этой самой семикилометровой улице, на которой стоит Старообрядческая молельная, в следующий пункт нашего маршрута, а именно в центр Причудского региона, в город Муствез.

МУСТВЕЗ

Муствез получил статус города в 1938 году, а первое упоминание местечка с названием Mustut относится к 1493 году. Расположен городок на берегу Чудского озера в живописном устье реки Муствез.

Надо сказать, что в настоящее время в Муствез действует пять церквей, в их числе православные, лютеранская, старообрядческая и баптистская.

Нас ожидало паломническое посещение Никольской православной церкви (1864), а также обед в церковной трапезной. На обед были поданы копченые лещи, в качестве гарнира тушеный с луком картофель и малосольные огурцы. Лещи были большие, сочные, жирные, уже очищенные от крупных костей. Настоящие чудские лещи! Мы оценили их вкус и наелись рыбы досыта. Там же все желающие



По дороге в Причудье.



В Муствез.



В Муствез.

живописного Причудского края



Тихеда.



Озерные пейзажи в Тихеда.



Никольская православная церковь.



Церковная ограда.



В музее Причудья.

смогли купить копченых лещей, чтобы угостить своих домашних.

В приозерной части состоялась пешеходная экскурсия, в ходе которой мы ознакомились с основными достопримечательностями Муствез – городским парком, единовременной церковью, муствезским портом, прибрежным променадом, а в парке культурного центра наше внимание привлек исторический камень – отголосок рыцарских времен, обозначающий в давние времена границу между Ливонским орденом и Тартуским епископством.

За время пребывания в Муствез мы успели прогуляться по променаду, полюбоваться озерным пейзажем и воочию убедиться, что Чудское озеро по величине похоже на море.

Надышавшись чистым воздухом, мы поехали в лесной край Причудского региона, в поселок мастеров по дереву Авинурме.

АВИНУРМЕ

Поселок знаменит тем, что в нем провел детские годы лицейский друг великого Пушкина, поэт и общественный деятель Вильгельм Кюхельбекер (1797–1846). Мыза, где прошло его детство, не сохранилась.

Авинурме расположен в лесном краю, поэтому издавна славится деревообработкой, особенно мастерами по изготовлению бочек и банных принадлежностей. Здесь находится известный в Эстонии Центр традиционной деревообработки, местные мастера прикладного искусства по дереву создают сувениры, корзины, предметы быта, которые пользуются большим спросом. При центре есть магазин, где за вполне приемлемую цену можно приобрести приглянувшийся предмет, что, впрочем, некоторые из нас и сделали.

А еще в Авинурме нам довелось прокатиться на небольшом паровозике по узкокалейной железной дороге, построенной в 1926 году между Сонда и Муствез, действующей до 1968 года. Этот маршрут проходил через станцию Авинурме. Километровый участок железной дороги был восстановлен, а сохранившийся и поддерживаемый в рабочем состоянии местными железнодорожниками маленький паровозик радует любознательных туристов, которыми на этот раз стали мы.

После посещения Авинурме при хорошей ясной погоде ровно в запланированное время мы благополучно возвратились в Таллинн.



Экспозиция музея Причудья.



Узкоколейка в Авинурме.



Экспозиция музея Причудья.



Поездка на паровозике.

Сделанные в поездке фотографии желающие могут представить для фотовыставки клуба ЧЧК «Чудесный Чудской край», запланированной на 2023/2024 гг. Принимаются по две фотографии форматом А4 (21х30) от каждого участника.

135 лет со дня рождения Игоря-Северянина

Торжества в Череповце



Эту дату с размахом отметили в Череповце, с которым поэта связывали четыре класса реального училища. Научная конференция и в апофеозе концерт с лауреатами конкурса «Классические розы» в обрамлении губернаторского оркестра народных инструментов. А еще суаре Марии Третьяковой с настоящими ананасами в шампанском и поездка 2 апреля в ещё зимнюю Владимировку в музей поэта. Эстонских почитателей поэта представлял на этих торжествах **МИХАИЛ ПЕТРОВ**.

Таллиннская улица Nerne – Гороховая. Тихое таллинское кладбище. Здесь нашел последнее пристанище русский поэт Игорь-Северянин, в миру Игорь Васильевич Лотарёв. Он хотел быть похороненным в Тойла рядом с могилой матери, но выпало кладбище на Гороховой улице. Ничего не случается без промысла Божия – хотел быть ближе к матери, а оказался на центральной аллее кладбища в компании русских моряков, чьи подвиги в Русско-Японской войне воспел в молодости.

Об Игоре-Северянине традиционно сложилось представление как о поэте салонно-будуарного жанра. Миф этот несправедлив, и с ним нужно бороться с таким же усердием, с каким ныне мы стираем незаслуженный глянец со многих хрестоматийных имен.

С легкой руки Пушкина в российском литературоведении повелось, что «гений и злодейство – две вещи несовместные», но мы-то знаем, что это только благое пожелание и ничего более. Разумнее было бы поставить вопрос о несовместимости гения и личности. История российской словесности знает массу случаев, когда личность, обремененная гением, всю жизнь была вынуждена сопротивляться ему и часто гибла до срока, потеряв последние силы. Поэты Александр Блок и Владимир Маяковский, например, были яркими и сильными личностями. Борьба с личным гением напроочь испортила семейную жизнь одному, а второго из-за личной неустроенности в «шведской семье» привела под дуло пистолета. Перечень примеров можно продолжить, я выбрал эти два на вскидку. Кстати, и сам Александр Сергеевич – пример в этом отношении классический.

Игорю-Северянину повезло, потому что его гений сопротивления почти не встретил. Игорь Васильевич Лотарёв был личностью посредственной, хотя и не без определенных задатков. Не будучи обремененным образованием – всего-то 4 класса реального училища – и сильными чертами характера, он смог вместить своего гения и благополучно делил с ним бытие. Правда, в молодости он еще пытался сопротивлять-

ся: много пил не пьянея, шалил с многочисленными женщинами и даже публично объявил себя гением, легко писал стихи в состоянии опьянения – «Восторгаюсь тобой молодежь! – Ты всегда, – даже стоя, – идешь», пытался жить жизнью богемы «Серебряного века русской поэзии», но, кажется, что быстро сдался.

С годами Игорь Васильевич все же сумел приструнить гения, переместив поэзию в списке жизненных интересов на третье или даже четвертое после рыбалки место, то есть пока не требует поэта к священной жертве Аполлон.

В поэме 1910 года «Мои похороны» находим вот какие строки:

*Меня положат в гроб фарфоровый
На ткань снежинок яблоневых,
И похоронят (...как Суворова...)
Меня, новейшего из новых.*

Вопрос не в хамском сравнении, как полагают филологи, а в признании гениальности. Суворов – гений, поэтому на его могиле начертано не славословие, а краткое «Здесь лежит Суворов». Я – гений Игорь-Северянин, поэтому на моей могиле должно быть начертано «Здесь лежит Игорь-Северянин». Из это всего один шаг к знаменитому «Помилуй Бог, мы – русские! Какой восторг!» Вот что прозвано сонными свистунами от филологии: два гения и оба русские – какой восторг!

И вот финал истории от дома номер 66 на Гороховой в Санкт-Петербурге, в котором поэт родился, до улицы Гороховой в Таллинне, где упокоился. Облик могилы менялся со временем, но теперь он, как сбывшееся пророчество «С кем из безвестных суждено мне слиться?» из посвящения «Достоевскому»:

*Благочестивого монастыря
Гостеприимство радостно вкушая,
Я говорю: жизнь прожита большая,
Неповторяемая на земле!
Все найденное порастерял*

*И вот, слезами взоры орошая,
Я говорю: жизнь прожита большая...
Проговорил — и сердцем обомлел:
Большая жизнь, но сколького не знал!
Мелькают страны, возникают лица
Тех, о которых некому молиться,
Кто без молитвы жил и постарел...
Чем дольше жизнь, тем явственней сигнал...
С кем из безвестных суждено мне слиться?
О всех, о ком здесь некому молиться,
Я помолюсь теперь в монастыре...*

Если по-честному, если по-христиански, то на могиле должно быть указано гражданское имя поэта с присвоением псевдонима, но ирония северянинолюбцев зла. В начале аллеи они «похоронили» внучку Суворова княгиню Варвару Александровну Горчакову с лаконичной надписью на кенотафе «Здесь лежит внучка Суворова». Не удержавшись дописали, что она урожденная «Кн. Суворова-Рымникская и кн. Итальянская». Земля и не такое примет!

Однако кенотаф тоже оказался в судьбе поэта *post mortem* как нельзя кстати.

Разумеется, юбилей поэта – не повод для мрачных размышлений. Посему вот вам одно из моих самых любимых стихотворений – триолет, посвященный Петру Ларионову.

*Мне что-то холодно... А в комнате тепло:
Плита наотоплена, как сердце нежной лаской,
Я очарован сна загадочною сказкой,
Но все же холодно, а в комнате тепло.
Рассудок замер. Скорбь целует мне чело,
Таинственная связь грозит своей развязкой,
Всегда мне холодно... другим всегда тепло!..
Я исчервлён теплом, как сердце – едкой лаской...*

Мне чрезвычайно импонирует отношение к Игорю-Северянину в Череповце. Разумеется, город связан с именами и других выдающихся россиян, но всем им нашлось место в культурном пространстве, никто не обижен.

Название научной конференции, организованной мэрией, Череповецким музейным объединением и Череповецким университетом «Пой, менестрель! Тебе подвластно всё!..» Игорь-Северянин и культура Серебряного века». В программе – широкий спектр тематики: от пушкинских мотивов в творчестве поэта до развенчания мифов и поэзии моды, от темы детства и родословия поэта до проблемы переводов и личного переводного творчества.

Исследователь творчества поэта и актриса Мария Третьякова показала, как мода проросла в творчестве Игоря-Северянина и как его поэзия сама оказала влияние на моду, включая парфюмерию – вербена, вкусы – Crème de Violet и даже городские запахи, включая асфальт и автомобили. «Жизнь доверьте вы мальчику в макинтоше резиновом» – запах резины – это тоже нечто новое для начала прошлого века.

Доцент кафедры социальных коммуникаций Алексей Новиков связал в творчестве поэта природу и цивилизацию. Заведующая литературным музеем семейства Лотарёвых в деревне Владимировка Юлия Смирнова рассказала о трех зимах, проведенных будущим поэтом в Череповце. Доцент кафедры иностранных языков Злата Антонова сделала доклад о проблематике переводов Игоря-Северянина. Я рассказывал о мифах вокруг судьбы поэта и, в частности, об исчезающем в угоду издателям и литературоведам дефисе в вычурном псевдониме поэта.

Увы! Посетить все секции одновременно было просто невозможно! Как жаль...

Вечером состоялся шикарный и небываемый концерт лауреатов конкурса «Классические розы» в сопровождении Губернаторского оркестра русских народных инструментов.

На следующий день была поездка во Владимировку в дом-музей поэта. Музей бедный. Помещения как минимум нуждаются в уходе и как максимум в реставрации. Однако потенциал огромный! Тут же на месте договорились об организации весенне-летних пленэров под руководством художника Евгения Калачёва.

В экспозиции – всего три томика стихов, однако альманах «Мимозы льна», выпущенный совместно Игорем-Северяниным и Алексеем Масаиновым, оказался с роскошной владельческой записью одного из членов семейства Дидерихс – владельцев старинной фортепианной фабрики в Петербурге. Музыкальное издательство Андрея Дидерихса выпускало ноты с песнями на стихи Игоря-Северянина. Из дома я уже послал в дар музею альманах «Острова очарований» и теперь подбираю другие книжные редкости.

Вместе с директором Юлией Смирновой устроили импровизированную экспедицию на чердак. Там мы нашли несколько подписных печных изразцов конца XIX века, годящихся для ремонта печей, и еще несколько предметов, пригодных для изучения. В следующий мой приезд мне обещан подвал, встречи с которым жду с нетерпением.

Вечером Мария Третьякова устроила суаре «Ананасы в шампанском» в одном из музеев города, а после выступления от ее имени и от моего тоже была организована дегустация знаменитого напитка. Никто не ушел разочарованным!



Дом-музей Игоря-Северянина во Владимировке.



Глава Северянинского общества Наталия Хазова и Михаил Петров. Ананасы в шампанском.



Суаре Марии Третьяковой.



С лауреатами конкурса «Классические розы»,

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

СОВЕТ КЛУБА ВЕТЕРАНОВ ПОЗДРАВЛЯЕТ НАШИХ ТОВАРИЩЕЙ С ЮБИЛЕЕМ И ЖЕЛАЕТ ИМ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, ДУШЕВНОГО РАВНОВЕСИЯ, БЛАГОПОЛУЧИЯ, ДОБРА, ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ!



Лившиц Юзеф Максович – 90



Шарик Юрий Алексеевич – 85



Кострома Григорий Владимирович – 85



Ларина Людмила Константиновна – 75



Амонтов Евгений Львович – 75



Голиков Владимир Васильевич – 75



Shults Peeter – 75



Розенберг Владимир Владимирович – 70

Рисование –

СЕРГЕЙ ВОЛОЧАЕВ

В одной из песен великого поэта Владимира Высоцкого есть замечательные слова: «Побудьте день вы в милицейской шкуре/ Вам жизнь покажется наоборот». Люди, работающие в правоохранительных органах, видят жизнь с изнанки, с самой негативной стороны. По службе нам приходится общаться с лицами разной степени маргинальности и иметь дело с миром преступным, где живут по понятиям, где ложь и обман считаются нормой, где нет места чести и совести. Негатив от общения с этим миром мы носим в себе, его невозможно оставить в кабинете по окончании рабочего дня.

Этот негатив порой становится началом тяжелых болезней – язвы, гастриты, инфаркты и онкология стали профессиональными заболеваниями полицейских. И еще. Профессиональное выгорание и депрессия подкарауливают практически каждого. Спасти от этих проблем могут правильно подобранные «антидепрессанты». Именно – правильно подобранные. Те, кто считает, что алкоголь обладает расслабляющим действием, очень сильно ошибаются. Алкоголь не решает проблему, а наоборот усугубляет ее. И тому есть немало печальных примеров.

Лучше всего помогают гасить стресс увлечения или хобби. Желательно творческие, но может подойти и простое коллекционирование или самая банальная рыбалка.

Мне в этом смысле повезло – увлекся я рисованием в раннем детстве, и с тех пор оно не раз выручало меня во многих сложных жизненных и рабочих ситуациях. Главная ценность этого «антидепрессанта»: сядешь за письменный стол перед белым листом бумаги, и мысли отключаются от бытовых и служебных проблем, погружаешься в творчество, уходишь в другой мир и отдыхаешь телом и душой. В психологии есть такое понятие – арттерапия, когда люди просто рисуют карандашами или красками, не имея к этому, как они считают, ни таланта, ни навыков. Но это реально помогает.

Рисование и пришло ко мне в очень непростой жизненный момент. В возрасте четырех-пяти лет я попал в больницу. Лежал один, родителей пускали редко. Кругом только больные дети и врачи. Читать я только начинал. Тоска неимоверная. И вот там судьба свела меня с мальчишкой лет двенадцати. Он добровольно взял над собой шефство – учил читать, эстонскому языку учил. Однажды он увидел у меня

МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ «АНТИДЕПРЕССАНТ»

книжку «Мальчиш-Кибальчиш» Гайдара, где иллюстраций было больше, чем слов, и выполнены они были в стиле Окон РОСТА Маяковского, и перерисовал эти иллюстрации в альбом.

Для меня это был шок. На моих глазах обычный мальчик обычными карандашами сделал то, что делают супер-художники в Москве. То есть не Боги горшки обжигают! Он дал попробовать и мне. Поначалу получалось криво-косо, но получалось. Это был самый важный урок в моей жизни. Сейчас я не вспомню имени того мальчишки, и вряд ли он долго прожил, в больнице он ждал операцию на сердце. Но это было самое лучшее сердце на свете.

Потом мои рисунки хвалили воспитатели в детском саду, в отличие от сверстников я смело смешивал цвета.

В школе увлекся сочинением комиксов. Сначала – на промокашках, потом на двойных листах из середины тетради, а под конец учебы – две тетради по 36 листов с космическими войнами и приключениями.

Гуляя по музеям, я сообразил, что можно рассказать историю или притчу и на одном листе бумаги. И для этого достаточно двух цветов – черного и белого. Так пришла любовь к графике. Теперь мне в графике стало тесновато, и настала пора живописи. Но тут уже понадобилось обучение.

Впервые вопрос о художественном образовании встал после 10-го класса.

Можно было попробовать поступить в художественный институт, но вряд ли эта профессия смогла бы прокормить семью, пусть даже состоящую из родителей и меня. И выбор пал на мореходное училище – романтика и хорошие заработки.

Но с морем не повезло, зато повезло с милицией. В Отдельном батальоне патрульно-постовой службы я был принят с распростертыми объятиями. Гиль, Курилин, Роткин – отцы-командиры, научившие нас азам милицейской жизни.

Пять лет милицейской стабильности пролетели незаметно, и началась свистопляска. Рушились системы, менялись деньги, законы, форма, канул в Лету Советский Союз... Но работа осталась. Ее стало даже больше – появилось левое оружие, потекли в страну наркотики. Патрулировали с автоматами и помповыми ружьями. Чаше стали хоронить коллег. Чтобы не сойти сума в этом бардаке, лично мне помогало искусство. Ближе к пенсии это увлечение стало выходить на первый план.

Прошли выставки, меня приняли в Объединение русских художников в Эстонии.

По полицейской линии попал я в командировку в Москву на год. Там довелось поучиться в легендарном институте им. Сурикова. В Москве прошли и три персональные выставки графики и живописи.

Теперь я на пенсии, а в Объединении – председатель правления. Мы проводим

несколько выставок в год по Эстонии и в России. Так увлечение переросло в главное дело жизни.

Из последних своих достижений в творчестве можно отметить организацию большого выставочного проекта «Русский ART в Эстонии» – выставка русских художников в Эстонском Национальном музее в Тарту осенью 2021 года.

В Москве прошли выставки наших художников, и московские художники приезжали в Таллинн. Этот обмен делегациями и выставками был осуществлен в рамках международного проекта МОСТ, придуманного и реализованного при помощи моих друзей в посольствах Эстонии и России.

8 июля мы открыли большую выставку в фойе Таллиннского зоопарка. Там был проведен пленерный лагерь – художники со всех уголков Эстонии рисовали животных, а затем сделали из этих работ выставку. Я сам работаю в зоопарке, поэтому и смог помочь художникам осуществить этот проект. Он проходит в зоопарке второй год подряд. Осенью экспозиция переедет в ЦРК, затем – в Нарву.

Рад буду видеть членов Клуба на выставках художников, уверен – вам понравится. Если кому-то из ветеранов нужен совет или помощь, обращайтесь. Всегда рад помочь словом и делом по мере сил и возможностей.



Иллюстрация к роману «Подземная башня».



Обложка романа «Подземная башня»



Мама, я вернусь!

Татьяна Горбунова: человек должен

НА ОЧЕРЕДНОЕ СОБРАНИЕ СОВЕТА КЛУБА ВЕТЕРАНОВ, КОТОРОЕ СОСТОЯЛОСЬ 13 МАЯ 2022 ГОДА, БЫЛА ПРИГЛАШЕНА ФАРМАКОЛОГ, ИЗВЕСТНЫЙ ФИТОТЕРАПЕВТ И НАТУРОПАТ **ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА ГОРБУНОВА**, АВТОР ВОСЬМИ КНИГ ПО ФИТОТЕРАПИИ НА РУССКОМ И ЭСТОНСКОМ ЯЗЫКАХ, КОТОРАЯ ПОДЕЛИЛАСЬ СВОИМИ ЗНАНИЯМИ О ТОМ, КАК БЕРЕЧЬ ЗДОРОВЬЕ И ЛЕЧИТЬСЯ ТАК, ЧТОБЫ НЕ НАВРЕДИТЬ СЕБЕ. ПРИСУТСТВОВАВШИЕ ПОБЛАГОДАРИЛИ ТАТЬЯНУ ГОСТЬЮ ЗА СТОЛЬ ИНТЕРЕСНОЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ, ЗАТЕМ ОНА ОТВЕТИЛА НА МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ВОПРОСЫ ВЕТЕРАНОВ. ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ МОГЛИ ПРИОБРЕСТИ КНИГИ ТАТЬЯНЫ АНАТОЛЬЕВНЫ О ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЯХ, ДВЕ ИЗ КОТОРЫХ ОНА ПРЕДЛОЖИЛА ВСЕМ В КАЧЕСТВЕ ПОДАРКА СО СВОИМ АВТОГРАФОМ. ВЕТЕРАНЫ СМОГЛИ ТАКЖЕ КУПИТЬ ЗНАМЕНИТУЮ МАЗЬ «ЛЕДУМ».



Из выступления Татьяны Анатольевны Горбуновой

Я пятнадцать лет преподавала науку о лекарствах и поняла, что человек должен иметь железное здоровье, чтобы выдерживать и болезнь, и лекарства. За эти слова я отвечаю своим образованием, и своим стажем работы. Ко мне приходят люди с весьма запутанными диагнозами. Я очень много работаю и с онкологическими заболеваниями. Рак, по аюрведе, – это болезнь, которая дается судьбой, чтобы человека быстрее убрать, если он не понимает тех правил жизни, которые диктует природа.

Что же происходит на уровне тела? Почему у нас клетки вдруг перестают нормально функционировать и обновляться? А их просто строить не из чего. Чтобы была качественная клетка, нужен качественный строительный материал. Не только белки, жиры, углеводы, но и много тонких веществ в микродозах. Те же гормоны, витамины, минералы, без которых не может идти нормальный обмен веществ. Во времена наших бабушек и родителей люди жили в чистой природе, не было такой стрессовой нагрузки, обходились тем, что выращивали на огороде. Другое было время, другая жизнь, и организм наш справлялся с этим.

А до чего мы сегодня дошли? У нас генетически измененные продукты. Это вполне может нарушить наш генетический код, и клетки полноценными уже не будут. При каждом делении такие некачественные клетки теряют свои теломеры, частично клетка уже не восстанавливается. Поэтому и дряхлеет человек. Сегодня факторов, которые нарушают питание клеток, очень много. Те же химические добавки в продуктах.

А какие нам предлагают витамины? Берут сахарную гранулу, кладут на нее один

витамин, сверху присыпают тальком, потом второй витамин, и так далее, потому что их нельзя совмещать, они не дружат друг с другом. Ничего доброго такие витамины человеку не принесут. А вот откройте атлас растений и увидите, что в любом растении в микродозах есть все витамины, и находятся они в одной клетке, между ними нет перегородок. Вот это – живые витамины. Попутно скажу: витамины – это не конфеты для детей, их нельзя раскусывать и есть вместо конфет. Если ребенок съел упаковку поливитаминов, которые предлагает аптека, то сразу вызывайте «скорую», поскольку у него будет страшнейший удар по печени.

При современном образе жизни клетки наши испытывают недостаток воды. Кофе, какао, колы и прочие напитки не в счет. Попробуйте полить цветок кофе. Он будет расти? Он будет расти только от чистой воды. Так и наш организм. И когда клетка перестает получать то, что ей надо, она перестает обновляться, начинает делиться. Поэтому онкология будет расти дальше в геометрической прогрессии.

Что нам сегодня предлагает традиционная медицина? Химиотерапию. От этой процедуры 60% онкобольных умирают сразу. Химиотерапия направлена на то, чтобы убить злокачественные клетки. Но вместе с больными умирают и здоровые клетки. Каждая клетка, умирая, выделяет яд. И этот яд идет в печень и почки. Вы обратили внимание, что в Эстонии и в России онкологию «лечат» химиотерапией, а лекарства для восстановления за огромные деньги покупают в Америке?

Я помогаю травами, используя многолетний опыт народной медицины. Первый

этап – это очищение, потом – восстановление, и третий этап – дополнение. При онкологии я, например, использую болиголов. И на болиголове у меня живут по десять лет с четвертой стадией.

Но человек должен и сам работать со своей болезнью, и чтобы вылечиться, он должен поменять свое сознание, подняться на ступеньку выше. А то большинство наших людей считают: вот они пришли к врачу, и врач должен одной таблеткой обеспечить им счастливую жизнь. При этом у больного совесть чиста оттого, что он сходил к врачу, а у врача совесть чиста потому, что он что-то выписал. Поможет – не поможет, в помойку ли этот рецепт отправится, это врача уже не касается. И поэтому врачи у нас сейчас все широкого профиля. Семейный врач – он ведь, как диспетчер: куда-то отправляет, куда-то направление выписывает. И никто ни за что не отвечает. Как же так можно?

Травами можно сбалансировать практически все. У меня около 40 сборов на все случаи. Многие растения не из Эстонии. Травами прекрасно можно лечиться. Например, от дисбактериоза. Сейчас так не называют, поэтому мой состав называется «сбором для восстановления микрофлоры кишечника». Эти лекарственные травы очень эффективны, но аптеки их не предлагают.

Не все растения полезные. Например, столь популярную у нас толокнянку лучше заменить брусникой, медвежьих ушки раздражают почки. А еще сейчас очень популярна полпола, она от желчекаменной болезни. Но она, кроме камней, прекрасно растворит и зубы. Поэтому если ее пьете, то только через соломинку. Очень хорошее

работать со своими болезнями

ТАТЬЯНА ГОРБУНОВА

- * Фармаколог, фитотерапевт, натуропат.
- * Окончила химико-фармацевтический институт.
- * Автор нескольких десятков лекарственных сборов, эликсиров и мазей.
- * Приготовленные авторские сборы лекарственных растений с успехом применяются для лечения заболеваний органов пищеварения, почек, мочевыводящих путей, онкологических заболеваний.
- * Мазь «Ледум», которую она изготавливает уже 28 лет, оказывает противовоспалительный, согревающий, противомикробный и ранозаживляющий эффекты.
- * В ее саду яблони и сливыгибаются под тяжестью плодов, плодоносят кукуруза и подсолнечник. Значительная часть сада отведена под лекарственные растения. Она сушит и перерабатывает их в сырье для своих авторских сборов в собственной лаборатории. Удостоена звания «Лучший гомеопат Европы»
- * Награждена медалью Гёте за книги и публикации.



средство при хронических гастритах, колитах, язве желудка и двенадцатиперстной кишки – кипрей или иван-чай. При ангине хорошо им полоскать горло, раны и фурункулы промывать. И для мужчин эта трава полезна – простатит лечит.

Еще советую собирать траву мокрицу, или звездчатку. Ее нужно собирать во время цветения и сушить. У нее много полезных свойств – это средство при лечении хронических заболеваний печени, желчно-мочекаменной болезни, ишемической болезни сердца и при опухолях разной локализации. И наружно – для ванн при отеках ног и для примочек при экссудативном диатезе.

Вообще все болезни начинаются с головы – когда люди отказываются думать. Лень физическая и лень думать – это главные причины того, что растет число пациентов с серьезнейшими проблемами здоровья. Много проблем начинается с того, что человек пьет мало воды. Вода нам необходима, как жизнь! Сколько токсинов мы получаем

и с пищей, и с лекарствами, и из воздуха! А печень может переработать только строго определенное количество – остальное бьет по почкам и печени. Если ты недопиваешь воды, то почки (они умнее тебя!) задерживают воду – и ты отекаешь. Поэтому отеки не оттого, что человек много пьет, а наоборот, оттого, что недопил воды.

Качество пищи очень важно. Оно сейчас таково, что из нее уже не поступает необходимого количества питательных веществ. У людей, закупающих продукты в супермаркетах, в головах зависла пасторальная картинка – коровки на лугу, курочки клюют зернышки во дворе... На самом деле всего этого уже нет. Животных выращивают в тесных боксах, они испытывают стресс от ненормальных условий содержания, им скормливают корма, содержащие искусственные добавки, чтобы они быстрее росли, быстрее набирали мышечную массу, чтобы мясо было нежнее... Овощи и ягоды уже выращивают на питательных растворах.

Я неплохо лажу с тибетской медициной. И вот там я нашла ответ на вопрос: откуда у нас аутоиммунные заболевания? Это те заболевания, с которыми современная медицина совершенно не может справиться. В чем же дело? Почему иммунитет вдруг начинает работать против человека? Организм говорит: мне нужно помочь! А у нас ведь есть все необходимое в организме, чтобы самим справляться с болезнью. Но человек не обращает на это внимания. «Я пойду в аптеку, куплю антибиотики, витамины, сделаю прививку». А это все – чужая армия, она инородна нашему организму. Иммунитет терпит-терпит, а потом вдруг начинает человеку мстить, работает против него самого. И лечение назначается самое страшное – препаратами, которыми лечат онкологию. То есть начисто убивают иммунитет, человек остается голым даже перед обычной простудой. Поэтому очень осторожно нужно относиться и к синтетическим витаминам, и к антибиотикам, и к современным вакцинам. К новомодным прививкам, например, от гриппа, я отношусь очень настороженно. Умные люди говорят: лекарство есть – болезнь придумаем. Вот изготовили очень много вакцин от птичьего гриппа, и чиновников ВОЗ убедили в необходимости чуть ли не поголовной вакцинации, лгали всему миру: если не сделаешь эту прививку, то погибнешь. А оказалось, что это туфта. Людей за дураков держат. Мы – источник дохода.

В последнее время, когда говорят о медицине, то ведут разговор о деньгах: врачи хо-

тят больше получать, медсестры, бастуют... Мне кажется, что современная молодежь, выбирая врачебную специальность, руководствуется, в первую очередь, денежным вопросом. Вопрос призвания уходит на второстепенные позиции.

По призванию редко кто сегодня идет. Вот и получается ремеслуха. Поэтому сейчас, когда вы приходите к врачу, он основное время уделяет компьютеру и тем сведениям, которые есть там о вас. Вас лечит компьютер: туда заносятся данные ваших анализов, а компьютер выдает резюме – что назначить, затем отправляет в аптеку ваш рецепт, а врач потом получит с этого свой процент.

Иногда кричать хочется, когда видишь, как бездумно люди травятся лекарствами, как сами себя заводят в тупик, из которого их уже не выведет ни один врач. Приходится разбираться в этом клубке, объяснять, откуда у проблем ноги растут. Если человеку не объяснить, он ничего делать не будет. А ведь выздоровление на 70% зависит от пациента. Он должен трудиться! Если ты чувствуешь, что с тобой что-то не так – поменяй мысли! Не помогает – измени образ жизни! Не помогает – измени питание! И это не помогает – иди к врачу!

КАК СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ

Во-первых, нужно научиться правильно есть. Мы должны обязательно завтракать. Ужин должен быть легким. Когда мы кушаем, мы должны чувствовать, что едим с удовольствием.

Во-вторых, помните: наш иммунитет сосредоточен в кишечнике. Помогите ему справляться с его работой.

В-третьих, чаще всего проблемы начинаются с носоглотки. Климат влажный, а мы все потенциально аллергичны – носоглотка часто отекает. Особенно нужно быть внимательным, если долго не проходит кашель. Бывает так: кашель по утрам и вечерам, а днем покашливание, будто что-то мешает в горле. Эту проблему я лечу травой буквица. Поищите ее в аптеках. На упаковках написано, как ее применять.

В-третьих, если чувствуете, что начинаете болеть, пропарьте ноги в горчице. Затем нужно пропотеть. Пить что-то потогонное, чтобы шлаки и слизь выходили через поры кожи. На первых этапах простуды хорошо сразу пойти в баню. А уж если начался насморк, кашель, температура, то не кормите болезнь, немного поголодайте, пейте как можно больше мочегонных и потогонных сборов, чтобы активизировать выделительную систему, и не спешите сбивать температуру, потому что она – защитная реакция вашего организма. Она как бы стерилизует организм, и микробы погибают, не выдерживая повышения температуры тела.

Бухарест – город радости и минувших печалей

Наталья
Веебер

В столице Румынии Бухаресте я была дважды. Оба раза ездила из Болгарии, пересекая приграничный длинный Дунайский мост в болгарском городе Русе. Бухарест стоит на семи холмах в центральной части Нижнедунайской низменности на реке Дымбовице на юге страны.

В переводе с румынского языка Бухарест – «город радости». Основан в XIV веке. Задолго до основания города в этих краях жили даки – предки румын. Согласно одной из легенд, город назван по имени первого поселенца пастуха Букура. Столицей Румынии он стал в 1859 году после присоединения к ней Валахии и Молдовы. За время существования город пережил войны, революции, жестокий пожар в 1847 году, уничтоживший 2000 зданий, сильное землетрясение, в котором погибло много людей, а в 1989 году антикоммунистический государственный переворот тоже унес много жизней.

ВОСТОЧНЫЙ ПАРИЖ

Бухарест – это переплетение архитектурных стилей, парки, зеленые бульвары, огромные площади, фонтаны, длинные улицы, часть которых, кажется, упирается в небеса.

На одной из них разместились музеи, дипломатические посольства и Триумфальная арка, построенная в память участия Румынии в Первой мировой войне, она носит имя российского дипломата генерала Павла Кисилева, просвещенного человека, участника Русско-турецкой войны, внесшего большой вклад в развитие и процветание Бухареста, это он руководил прокладкой главной транспортной артерии румынской столицы. Это о нем поэт Александр Сергеевич Пушкин сказал: «Он, может, самый замечательный из наших государственных деятелей».

Архитектура Бухареста разнообразна: неоклассицизм, необарокко, валахский стиль, стиль арт-нуво и монументальные строения – наследие времен печального коммунистического режима Николае Чаушеску. Смесь архитектурных стилей старой части города придает Бухаресту своеобразие и экстравагантность. Румынскую столицу когда-то называли «Восточным Парижем».

Самая старая часть города Липскань в основном является пешеходной зоной, а ее улицы сохранили старые названия, отражающие характер торговли или ремесла: улица Кузнецов, Меховщиков, Бакалейщиков, Котельщиков.

В Старом Бухаресте много уютных летних кафе, баров, ресторанов. Надо сказать, что меню снабжено переводом на французский язык, который стал

популярным в Румынии еще в XIX веке. Летом район Липскань оживает по вечерам, когда спадает жара, улицы наполняются людьми, появляются музыканты и художники.

В период правления Чаушеску в связи с масштабным строительством было уничтожено много старых интересных зданий. Архитектурной достопримечательностью той эпохи является самое грандиозное в Европе (второе в мире после Пентагона по размерам) здание парламента, внутренняя площадь архитектурного гиганта составляет 265 000 м², здание занесено в Книгу рекордов Гиннеса.

На одной из площадей установлена большая эстрада, здесь дают концерты румынские и зарубежные музыканты.

В румынской столице хорошо помнят концерт мирового кумира, американского певца Майкла Джексона, который состоялся 1 октября 1992 года на Национальном стадионе. Приветствуя собравшихся, Майкл ошибся, сказав: «Здравствуй, Будапешт!» Бухарест это услышал, но ошибку кумиру простил, встретив его несмолкаемыми овациями. На концерте присутствовало 70 тысяч человек, он был показан по телевидению в 61 стране мира.

СЕЛО В ЦЕНТРЕ БУХАРЕСТА

В центре Бухареста в зеленой зоне на берегу озера Херастрау раскинулось огромное село с улицами, крестьянскими дома-

ми, церквями и мельницами. Это уникальный Национальный музей румынского села, основанный в 1936 году выдающимся румынским историком Дмитрием Густы, самый старый в Европе этнографический музей под открытым небом. В период создания музея в 90 регионов Румынии направлялись студенты для подробного описания крестьянского быта.

Экспозиция включает более 70 комплексов, состоящих из 322 крестьянских построек XV–XX веков. Большая часть экспонатов перевезена сюда из разных регионов Румынии.

Крестьянские хозяйства воссозданы в деталях, рядом с домами стоят сараи, вырыты колодцы, есть даже собачьи будки. Около домов народные умельцы в национальных костюмах занимаются своим ремеслом. Женщины вяжут, вышивают бисером, мужчины работают по коже, дереву, гончары предлагают свою керамику, можно приобрести сувениры, сделанные руками умельцев.

В каждый из домов можно зайти. Внутреннее убранство сохранило самобытность румынского жилья: посуда, самотканые цветастые ковры, мебель, одежда, иконы – все настоящее, представляющее картину сельской жизни разных областей румынской глубинки.

Национальный музей румынского села под открытым небом в центре большого города – явление необычное и интересное.



Дворец парламента



В Национальном музее румынского села.





ФЛОРА
И ФАУНА
ЭСТОНИИ
НА ФОТО
ЮРИЯ
КАПУСТИНА



СОВЕТ КЛУБА ВETERANОВ

Чулицкий Артур Георгиевич
председатель совета клуба
5029 986

Кузнецов Александр Васильевич
заместитель председателя
5555 2766

Амонтов Евгений Львович
5345 4251

Ардам Арво Паулович
5834 5727

Буйдин Олег Владимирович
5654 742

Груздев Евгений Владимирович
5090 681

Зайцев Вячеслав Александрович
5695 7861

Звонов Геннадий Викторович
5565 0598

Кару Хельдур Пеэтерович
5263 889

Кострома Григорий Владимирович
5559 7460

Кравченко Лидия Федоровна
5646 7317

Ларина Людмила Константиновна
5555 5446

Прокофьев Владимир Андреевич
5816 3998

Благодарим!

Совет Клуба ветеранов выражает искреннюю признательность и благодарность **Сергею Рапицкому, Николаю Рысичу, Сергею Элошвили и Артуру Чулицкому** за материальную поддержку из личных средств.

НАШИ ЧИТАТЕЛИ



Сергей Богданов: Впечатляет! С удовольствием смотрю фотографии бывших коллег и читаю их воспоминания.



Юрий Шарик: Меня радует отличная полиграфия, такую газету и в руках держать приятно.



Лидия Прокофьева: Интересная газета. Оказывается так много талантов среди пишущих сотрудников органов внутренних дел.



Геннадий Звонов: Всем хорош наш Вестник, а с литературным приложением еще лучше!



Вячеслав Санташев: Всегда приятно увидеть, что наши офицеры пишут душевные стихи.



Иван Лузик: Очень нужная газета. Хорошо бы выпускать ее не раз в год, а раз в полгода.



Sandra Tänavots tütreaga Sanett-Mary: Loen ajakiri(ajaleht) suure rõõmuga. Jään ikka oma armumuse juurde, et kõik artiklid on head ja oodatud.



Евгений Амонтов и Анатолий Барбаш: Удивляемся многообразию интересов наших коллег. Они открываются новыми талантами.

IN MEMORIAM

*Растерянность и боль сжимает голоса
И трудно так, что не представить.
Тела уходят в землю, души – в небеса
А людям остаётся память.*

Бедретдинов Саид
14.09.1958–17.09.2021

Еськов Виктор Николаевич
17.01.1958–20.09.2021

Vetela Juri
06.03.1948–00.10.2021

Кастюк Иван Романович
22.11.1946–28.10.2021

Lõbnik Valeri
08.07.1946–30.12.2021

Фомин Алексей Александрович
12.10.1949–04.02.2022

Чикаренко Валентин Дмитриевич
15.10.1939–18.02.2022

Ездаков Анатолий Петрович
19.09.1939–06.04.2022

Жерлицын Леонид Иванович
19.04.1946–08.07.2022

Свистак Николай Дмитриевич
01.07.1938–26.07.2022

Veesaar Ants
12.12.1929–1.09.2022

Папуша Виктор Макарович
20.06.1955–02.08.2022

Брокан Николай Константинович
17.01.1942–03.10.2022

Из-за отсутствия у Совета клуба полной информации в списке могут быть не упомянуты ушедшие из жизни в 2022 году другие наши ветераны. Приносим свои извинения и выражаем глубокие соболезнования их родным и близким.

Дорогие друзья!

Вы тоже можете стать автором «Вестника» или опубликоваться на нашем сайте

www.veteranidmvd.ee.

Если у вас есть желание поделиться с коллегами воспоминаниями о службе, впечатлениями от поездок, рассказать о своих увлечениях или забавных случаях из жизни,

ПРИСЫЛАЙТЕ

свои материалы в любом виде на адрес

info@veteranidmvd.ee или prok1946@gmail.com

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Владимир Прокофьев

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Артур Чулицкий
Григорий Кострома
Эмма Дарвис